

Paris, 12-14 décembre 2019

# COLLOQUE

## LA GUERRE CIVILE DU DNIESTR AU PACIFIQUE APRÈS 1917 : LES ÉCHELLES D'UN CONFLIT

### PROGRAMME

12 décembre  
Université Paris 1  
Centre Panthéon

13 décembre  
Campus Condorcet

14 décembre  
Maison de la  
recherche



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Schweizerische Botschaft in Russland  
Ambassade de Suisse en Russie  
Embassy of Switzerland in Russia  
Посольство Швейцарии в России

LABEX **EHNE**  
ÉCRIRE UNE HISTOIRE NOUVELLE DE L'EUROPE



Institut des  
sciences sociales  
du politique



UNIVERSITÉ PARIS 1  
**PANTHÉON SORBONNE**

**S** SORBONNE  
UNIVERSITÉ

**CRHS**

Centre  
de Recherche  
en Histoire  
des Slaves

UNIVERSITÉ  
**PARIS 8**  
VINCENNES-SAINT-DENIS



# JEUDI 12 DÉCEMBRE

*Sorbonne — Amphithéâtre III — Centre Panthéon*

*Entrée par le 12, Place du Panthéon*

9 h : Accueil – Introduction du colloque

## **9 h 30 – Panel 1 : Reconfigurations identitaires et nouvelles souverainetés**

1. Hanna PEREKHODA – Université de Lausanne  
*Les bolcheviks en Ukraine orientale et leurs projets étatiques concurrents (1917-1918) : sur l'émergence de la République soviétique de Donets-Krivoi Rog*
2. Oksana DUDKO – Université de Toronto  
*« Recycled Soldiers » : Violence, Identities, and Ideology. The Case of the Ukrainian Sich Riflemen (1914-1920)*
3. Aleksandra POMIECKO – United States Holocaust Memorial Museum – Washington  
*Slutsk in 1920 : Entangled Armies, Fighters, and Locals*

### **Pause-café**

4. Ivan SABLIN – Université de Heidelberg  
*The Far Eastern Republic : Democracy's Last Stand or the New Imperialism's First Step ?*
5. Alexandre SHUBIN – Institut d'Histoire Mondiale – Moscou  
*The KomUch as a Social-Democratic Alternative in the Civil War Situation*

*Repas*

*Institut Historique Allemand*

*8 Rue du Parc Royal, 75003 Paris*

## **14 h 00– Panel 2 : des Rouges et des Blancs**

6. Alexandre BOURMEYSTER – Université de Grenoble  
*La campagne de Glace de mon père avec Viktor Pokrovski et ses cosaques*
7. Hélène MENEGALDO – Université de Poitiers  
*De Kiev à Arkhangelsk : l'odyssée des rescapés de la défense contre Petlioura et leur participation à la guerre sur le front nord. Un épisode oublié de l'année 1919*

## **15 h – Panel 3 : Les usages de la guerre civile**

8. Elizabeth ZHDANKOVA – Université Européenne – Saint Pétersbourg  
*« I don't want to watch every Sunday how I slash someone again » : The Memory of the Civil War, the Cinema and the Viewer's Reception in the 1920s*
9. Konstantin BUGROV – Institute of History and Archaeology of Ural Branch of Russian Academy of Sciences – Ekaterinbourg

« Commemoration vs. Stimulation : the Memory of Civil War during the Industrialization in USSR »

10. Gueorgui CHEPELEV – INALCO – Paris

« Bons Blancs, méchants Rouges » : au sujet des approches « révisionnistes » du cinéma soviétique sur la guerre civile

### **16 h 30 - Panel 7 : Victimes et/ou bourreaux ?**

11. Yuri SHAPOVAL – Académie Nationale des Sciences d'Ukraine – Kiev

*Red Terror in Ukraine in 1919 as seen by the Chekists*

12. Eric AUNOBLE – MESLO – Université de Genève

*From Militants to Secret Agents: Ukrainian Communists under Denikin in 1919*

## **VENDREDI 13 DÉCEMBRE**

*SGLCE - Salle Eugène Varlin*

*94 Boulevard Auguste Blanqui - Métro Glacière*

### **9 h 30 – Panel 4 : Trahisons et collaboration**

13. Elena ANANYEVA – Musée de l'Ermitage – Saint-Pétersbourg

*Les mémoires du comte Alexandre Polovtsoff « Les trésors d'art en Russie sous le régime bolchéviste » (1918), source de l'histoire de la guerre civile*

14. Sofia TCHOUKINA – Université Paris 8 – Institut des sciences sociales du politique (ISP)

*The Memory of the Civil war in the Former Noble Families : Remembrance of Violence, Silences and the Birth of Compromise with the Soviet Regime*

15. Andrei GANIN – Institute of Slavic Studies – Académie des sciences de Russie

*Treason of the Red army and front commanders*

16. Kiril NAZARENKO – Université d'État de Saint-Pétersbourg

*Russian Naval officers between the Revolution and the Counterrevolution : Petrograd, 1918*

**Pause-café**

### **12 h - Panel 5 : Guerre civile et conflits sociaux**

17. Alexis BERELWITCH – Sorbonne Université

*Ni rouges, ni blancs, les paysans dans la guerre civile*

18. Denis DENISOV – EHESS – Paris

*Political Evolution of the Sevastopol Workers during the French Intervention*

**Repas – Restaurant La Touraine**

## **14 h 30 - Panel 6 : La guerre civile : une guerre internationale ?**

19. Tatiana LINKHOEVA – NYU – États-Unis  
*The Japanese Intervention and the Bolsheviks, 1918-1925*
20. Gwendal PIEGAIS – Université de Bretagne Occidentale  
*L'Armée du Danube dans la guerre civile russe, 1918-1919 : Une coalition anti-bolchevique sous tension en Russie du Sud*
21. Chia Yin HSU – Portland State University  
*Civil-War Rubles in Manchuria and the Spector of the Chinese Currency Speculator*
22. Alexandre SUMPFF – Université de Strasbourg  
*The Repatriation of War Invalids*

## **16 h 30 - Projection exceptionnelle du film Эх, яблочко ! - Eh, Petite pomme ! de Mikhail Doller et Leonid Obolenski (Mejrabpom-Rous, 1926)**

*Accompagnement au piano par Denis Chevallier*

# SAMEDI 14 DÉCEMBRE

*Maison de la recherche - Salle D040*

*28 rue Serpente - Métro : Odéon*

## **9 h - Panel 8 : Guerre civile et propagande**

23. Alexandre REZNIK – Haut Collège D'Économie – Saint Pétersbourg  
*Making Cult of Leaders in the Russian Civil War Propaganda*
24. Francis KING – University of East Anglia – Norwich  
*Valiko Jugeli and the cult of the Georgian People's Guard*

***Pause-café***

## **10 h 30 - Panel 9 : Les survivants et les morts**

25. Jean-François FAYET – Université de Fribourg  
*Red Cross(es) in the Civil War*
26. Anastasia PAPUSHINA – Central European University – Vienne  
*Moscow Cemetery Crisis of 1919 as a Reflection of the Civil War*
27. François-Xavier NERARD – Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne – Paris  
*What is to be done with the corpses of dead comrades ? Mass graves and their memorialization*